

**1. FINALIDADES**

“Recorrendo à multiperspetiva e a comparações entre realidades espaço-temporais distintas, o aluno adquire a compreensão do mundo em que vive e uma consciência histórica que lhe permite assumir uma posição informada e participativa na construção da sua identidade individual e coletiva, numa perspetiva humanista; adquire um método que valoriza a análise exaustiva de fontes diversificadas e promove o desenvolvimento de uma perspetiva crítica, possibilitando a desconstrução de informação, identificando o erro e a ilusão, promovendo uma intervenção consciente e democrática na vida coletiva.”

*in Aprendizagens essenciais – História A, agosto de 2018, com revisão em fevereiro de 2022*

**2. CONTEÚDOS**

|                                 | Domínios   | Subdomínios  |   |  |
|---------------------------------|--|--|---|--|
| <b>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Europa nos séculos XVII e XVIII - Sociedade, Poder e Dinâmicas Coloniais.</li> <li>• O Liberalismo - Ideologia e Revolução, Modelos e Práticas nos Séculos XVIII e XIX.</li> <li>• Civilização Industrial - Economia e Sociedade; Nacionalismos e Choques Imperialistas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Europa dos estados absolutos e a Europa dos parlamentos</li> <li>• Triunfo dos estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</li> <li>• Construção da modernidade europeia</li> <li>• A implantação do liberalismo em Portugal</li> <li>• O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX</li> <li>• As transformações económicas na Europa e no mundo</li> <li>• A sociedade industrial e urbana</li> <li>• Portugal, uma sociedade capitalista periférica</li> <li>• Os caminhos da cultura</li> </ul> | <b>Áreas de Competências do Perfil dos Alunos</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>(A) Linguagem e textos</li> <li>(B) Informação e comunicação</li> <li>(C) Raciocínio e resolução de problemas</li> <li>(D) Pensamento crítico e criativo</li> <li>(E) Relacionamento interpessoal</li> <li>(F) Desenvolvimento pessoal e autonomia</li> <li>(G) Bem-estar, saúde e ambiente</li> <li>(H) Sensibilidade artística e estética</li> <li>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</li> <li>(J) Consciência e domínio do corpo</li> </ul> |

### 3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

| 2025/2026                              |   |   | COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS E TRANSVERSAIS   | PONDERAÇÃO | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO  |
|--|---|---|---|------------|---|
| DOMÍNIOS ESTRUTURANTES DA APRENDIZAGEM | COMPETÊNCIAS CIENTÍFICAS, TÉCNICAS E TECNOLÓGICAS | SABER SABER FAZER SABER CRIAR<br>SABER COMUNICAR SABER RESOLVER | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar no tempo e no espaço eventos históricos, relacionando-os com os elementos naturais e humanos (A; B; C; D; F; I)</li> <li>- Interpretar de forma autónoma fontes históricas de diferentes tipologias (A; B; C; D; F; I)</li> <li>- Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos (A; B; C; D; F; I)</li> <li>- Aplicar de forma autónoma conceitos operatórios e metodologias da disciplina (A; B; C; D; F; I)</li> <li>- Compreender a existência de continuidades e ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência, integradas nos contextos em que ocorreram (A; B; C; D; F; I)</li> <li>- Mobilizar conhecimento histórico para problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual (A; B; C; D; F; I; J)</li> <li>- Valorizar o património histórico, cultural e natural, local /regional/nacional e europeu (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)</li> <li>- Promover uma abordagem da história baseada em critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)</li> <li>- Desenvolver a consciência da cidadania através do respeito pela diferença e da intervenção crítica em diferentes contextos e espaços (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)</li> </ul> | 90%        | <p>Apresentação oral</p> <p>Debate/Fórum</p> <p>Dossier individual</p> <p>Ficha de trabalho</p> <p>Atividade de Pesquisa</p> <p>Trabalho de natureza científica</p> <p>Quiz/gamificação</p> <p>Questão de aula</p> <p>Registos diários</p> <p>Síntese de aula</p> <p>Relatórios</p> <p>Exercícios de escrita</p> <p>Ficha formativa</p> <p>Teste sumativo</p> <p>Trabalho Individual</p> <p>Trabalho Grupo</p> <p>Trabalho Projeto</p> <p>Listas de verificação</p> <p>Rubricas</p> |
|  | COMPETÊNCIAS PESSOAIS E SOCIAIS                   | SABER SER<br>SABER ESTAR  | <p>Relacionamento Interpessoal</p> <p>Respeito</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Cooperação</p>   | 10%        |   |

### 4. MATERIAL A TRAZER PELOS ALUNOS PARA AS AULAS

Caderno diário, manual (*Entre Tempos 11*, 11º História A, Porto Editora), material de escrita, material de trabalho fornecido ou pedido pela professora; computador e acesso às plataformas digitais.