

1. FINALIDADES

“Pretende-se que o aluno adquira uma consciência histórica que lhe permita assumir uma posição crítica e participativa na sociedade, reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva. A História, através da análise fundamentada e crítica de exemplos do passado, é uma disciplina fundamental para promover a cultura de autonomia e responsabilidade”. *in Aprendizagens essenciais*, 9º ano, História, julho 2018, revisão em fevereiro de 2022

2. CONTEÚDOS

Domínios	Subdomínios	
- A Europa e o mundo no limiar do século XX - Da grande depressão à segunda Guerra Mundial - Do segundo pós-guerra aos desafios do nosso tempo	- Hegemonia e declínio da influência europeia; A revolução soviética; Portugal: da I República à ditadura militar; Sociedade e cultura num mundo em mudança - As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia; A II Guerra Mundial - Da II Guerra à queda do muro de Berlim; Portugal: do autoritarismo à democracia; As transformações do mundo contemporâneo	A) Linguagem e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade artística e estética (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo

3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

			COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS E TRANSVERSAIS	PONDERAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
DOMÍNIOS ESTRUTURANTES DA APRENDIZAGEM	COMPETÊNCIAS CIENTÍFICAS, TÉCNICAS E TECNOLÓGICAS	SABER SABER FAZER SABER CRIAR SABER COMUNICAR SABER RESOLVER	- Localizar no tempo e no espaço eventos históricos, relacionando- os com os elementos naturais e humanos (A; B; C; I) - Interpretar fontes históricas e historiográficas de diferentes tipologias (A; B; C; D; F; H; I) - Aplicar conceitos operatórios e metodologias da disciplina (C; D; F; I) - Compreender a existência de continuidades e rupturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência (A; B; C; D; F; G; I) - Valorizar o património histórico, cultural e natural, local /regional/nacional e europeu (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Promover uma abordagem da história baseada em critérios éticos e estéticos (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J) - Desenvolver a consciência da cidadania através do respeito pela diferença e da intervenção crítica em diferentes contextos e espaços (A; B; C; D; E; F; G; I; J) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)	90%	Apresentação oral Debate/Fórum Dossier individual - portefólio Ficha de trabalho Atividade de Pesquisa Trabalho de natureza científica Portefólio Quiz/gamificação Questão de aula Registos diários Síntese de aula Relatórios Ficha formativa Teste sumativo Trabalho Individual Trabalho Grupo Trabalho Projeto Listas de verificação Rubricas
	COMPETÊNCIAS PESSOAIS E SOCIAIS	SABER SER SABER ESTAR	Relacionamento Interpessoal Respeito Responsabilidade Autonomia Cooperação	10%	

4. MATERIAL A TRAZER PELOS ALUNOS PARA AS AULAS

Caderno diário / dossier, manual (*História da Cultura e das Artes*, 10º, Raiz Editora), material de escrita e outro material de trabalho fornecido ou pedido pelo professor.