

**METAS CURRICULARES DE PORTUGUÊS - 8.º ANO - Domínios de Referência, Objetivos e Descritores de Desempenho**

**Oralidade** - 1. Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. 2. Registrar, tratar e reter a informação. 3. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. 4. Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. 5. Produzir textos orais (5 minutos) de diferentes tipos e com diferentes finalidades.

**Leitura** - 7. Ler em voz alta. 8. Ler textos diversos. 9. Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. 10. Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. 11. Ler para apreciar textos variados. 12. Reconhecer a variação da língua.

**Escrita** - 13. Planificar a escrita de textos. 14. Redigir textos com coerência e correção linguística. 15. Escrever para expressar conhecimentos. 16. Escrever textos expositivos. 17. Escrever textos argumentativos. 18. Escrever textos diversos. 19. Rever os textos escritos.

**Educação Literária** - 20. Ler e interpretar textos literários. 21. Apreciar textos literários. 22. Ler e escrever para fruição estética.

**Gramática** - 23. Conhecer classes de palavras. 24. Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português. 25. Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico.

**UNIDADES/TEXTOS/DOMÍNIOS/CONTEÚDOS:**

			Aulas
1º Período	Unidade 0: Uma nova viagem Unidade 1: O mundo aqui tão perto Unidade 2: Literatura popular e tradicional Unidade 3: Narrativas juvenis	<b>Gramática:</b> Nome (subclasses). Advérbio (subclasses). Adjetivo (subclasses). Pronome pessoal (reflexo e recíproco). Pronome pessoal em adjacência verbal. Verbo principal e verbo auxiliar. Determinante (subclasses). Quantificador. Interjeição. Flexão. Homografia. Relações semânticas. Polissemia. Família de palavras. Tipos de frase. Conectores discursivos. Discurso direto e indireto.	+/-64
	Obra integral: BARROS, João de - <i>A Eneida de Virgílio contada às crianças e ao povo</i>	<b>Gramática:</b> Afixação: derivação não afixal. Derivação. Composição. Flexão. Grupo frásicos. Sujeito (tipos). Predicado. Complemento direto. Complemento indireto. Complemento oblíquo. Complemento agente da passiva. Predicativo do sujeito. Modificador de frase e modificador do GV. Vocativo. Modificador do nome. Elipse. Frase ativa e frase passiva. Frase simples e complexa. Subordinação: orações subordinadas adverbiais; oração subordinada substantiva completiva. Coordenação: orações coordenadas; coordenação assindética. Conjunções e locuções conjuncionais. Verbo (subclasses). Pronome pessoal em adjacência verbal. Variedade brasileira do português. Neologismo.	+/-64
2º Período	Unidade 4: Narrativas portuguesas do séc. XX Unidade 5: Narrativas dos países de língua oficial portuguesa Unidade 6: Narrativas de literatura estrangeira	<b>Gramática:</b> Frase simples e complexa. Subordinação: oração subordinada adjetiva relativa. Coordenação. Modificador do nome. Concordância. Classes de palavras (revisão). Polissemia. Campo semântico. Formação de palavras. Relações semânticas entre palavras.	+/-42
	Unidade 7: Cantar a língua portuguesa Seleção de 12 poemas de acordo com orientações programáticas. Unidade 8: Todos ao palco! Obra integral: PINA, Manuel António - <i>Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor</i>		

**AValiação:**

<b>A - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS</b>			80%
1. Compreensão e produção oral	Na sala de aula	-Interação oral na aula, participação na aula (leitura, pronúncia, inteligibilidade da com. oral); Apresentação oral de trabalhos individuais / pares/ grupo	20%
2. Compreensão e produção escrita		Testes de Avaliação; Fichas de trabalho; Composições / comentários / ...	50%
	Extra aula	TPC; Trabalhos de projeto e investigação; Atividades de complemento curricular	10%
<b>B - COMPORTAMENTOS E ATITUDES</b>			20%
Participação e Empenho	Geral	Cooperação nas atividades da aula. Realização das tarefas propostas.	20%
Sentido de responsabilidade		Cumprimento de regras e deveres / Material necessário	
Relação com os outros		Cooperação e espírito de entajuda/Respeito e Correção	

**PROCEDIMENTOS COMUNS / METODOLOGIAS ADOTADAS PARA AFERIÇÃO DE CRITÉRIOS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Os instrumentos de avaliação adequar-se-ão ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específicos.</li> <li>As classificações dos 2º e 3º períodos são as médias aritméticas simples das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação.</li> </ul>	Nomenclatura	% - Nível
	Muito Bom	90% - 100% (5)
	Bom	70% - 89% (4)
	Suficiente	50% - 69% (3)
	Insuficiente	0% - 49% (1/2)

**MATERIAL NECESSÁRIO** : Manual adotado, caderno diário, esferográfica, lápis, fichas de trabalho fornecidas e outro material indicado pontualmente pelo professor.