

**SÍNTESE CURRICULAR DE PORTUGUÊS - 10.º ANO - Ano letivo 2018/2019**

Manual: *Outras Expressões -10*, Porto Editora

Docentes: Conceição Dias, Luzia Carapeto, Lucínia Vilela e Inês Barata

**METAS CURRICULARES DE PORTUGUÊS / Aprendizagens essenciais - 10.º ANO - Domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho.**

**Oralidade** - 1. Interpretar textos orais de diferentes géneros. 2. Registrar e tratar a informação. 3. Planificar intervenções orais. 4. Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. 5. Produzir textos orais (5 minutos) com correção e pertinência. 6. Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.  
**Leitura** - 7. Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade. 8. Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. 9. Ler para apreciar criticamente textos variados. **Escrita** - 10. Planificar a escrita de textos. 11. Escrever textos de diferentes géneros e finalidades. 12. Redigir textos com coerência e correção linguística. 13. Rever os textos escritos.  
**Educação Literária** - 14. Ler e interpretar textos literários. 15. Apreciar textos literários. 16. Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.  
**Gramática** - 17. Conhecer a origem e a evolução do português. 18. Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português. 19. Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português.

**SEQUÊNCIAS/\*TEXTOS/DOMÍNIOS/CONTEÚDOS:**

			Aulas
1º Período	<p><b>Sequência 0:</b> Diagnóstico  <b>Sequência 1:</b> Poesia Trovadoresca;  <b>Sequência 2:</b> Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i>;</p>	<p><b>Gramática:</b>                      - <u>O Português: génese, variação e mudança</u> (As principais etapas da formação e evolução do Português; Fonética e fonologia; etimologia; A geografia do Português no mundo).                      - <u>Sintaxe:</u> a) <b>consolidação:</b> funções sintáticas - sujeito, predicado, vocativo, complemento direto, complemento indireto, complemento oblíquo, predicativo do sujeito, complemento agente da passiva, modificador, modificador do nome (restritivo e apositivo); Frase complexa - coordenação e subordinação.                      b) funções sintáticas - predicativo do complemento direto, complemento do nome e complemento do adjetivo.</p>	+/-52
	<p><b>EL:</b> um mínimo de:                      4 cantigas de amigo, 2 cantigas de amor, 2 cantigas de escárnio e maldizer; <i>Crónica de D.João I</i> (excertos da 1ª parte: capítulo 11 e capítulo 115 ou 148); 1 peça teatral de Gil Vicente (<i>Farsa de Inês Pereira</i>).</p>		
2º Período	<p><b>Sequência 2 :</b> Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i>;  <b>Sequência 3:</b> Camões, <i>Rimas</i>;  <b>Sequência 4:</b> Camões, <i>Os Lusíadas</i>;</p>	<p><b>Gramática:</b>                      - <u>Lexicologia:</u> arcaísmo/neologismo; campo lexical e campo semântico; processos fonológicos e de evolução da língua.                      -Aspeto e modalidade em função da intencionalidade comunicativa                      -Atos de fala</p>	+/-48
	<p><b>EL:</b> 4 Redondilhas e 8 Sonetos de Camões; <i>Os Lusíadas</i> (reflexões do poeta - três de entre as seguintes: Canto I - ests. 105 - 106; Canto V - ests. 92 - 100; Canto VII - estâncias 78 -87; Canto VIII - ests. 96 - 99; Canto IX - ests. 88 - 95; Canto X - ests. 145-156.</p>		
3º Período	<p><b>Sequência 4</b> Camões, <i>Os Lusíadas</i>;  <b>EL:</b> Sequência 4-Os Lusíadas(Conclusão)</p>	<p><b>Gramática:</b> Consolidação e sistematização de todos os conteúdos gramaticais.</p>	+/-22

**AValiação:**

<b>A - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS</b>			90%
1. Compreensão e produção oral		-Interação oral na aula, participação na aula (leitura, pronúncia, inteligibilidade da com. oral); Apresentação oral de trabalhos individuais / pares/ grupo	25%
2. Trabalho de aula	Na sala de aula	Testes de Avaliação;	40%
		Trabalho de aula: Fichas de trabalho; Composições / comentários / apreciações/ exposições, trabalhos de projeto e de investigação. Cooperação nas atividades da aula. Realização das tarefas propostas	20%
	Extra aula	TPCs.	5%
<b>B - COMPORTAMENTOS E ATITUDES</b>			10%
Sentido de responsabilidade	Geral	Cumprimento de regras e deveres / Material necessário	10%
Relação com os outros		Cooperação e espírito de entajuda/Respeito e Correção	

**PROCEDIMENTOS COMUNS / METODOLOGIAS ADOTADAS PARA AFERIÇÃO DE CRITÉRIOS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Os instrumentos de avaliação adequar-se-ão ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específicos.</li> <li>As classificações dos 2º e 3º períodos resultam da média aritmética simples das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação desde o início do ano letivo e de acordo com as percentagens constantes da tabela;</li> <li>Independentemente do tipo de caderno diário usado, o aluno deverá fazer-se acompanhar sempre de folhas pautadas destacáveis, para que, caso o professor o solicite, possa realizar trabalho escrito para classificação;</li> <li>Salvo indicação específica do professor, nos dias de realização de testes o aluno deverá fazer-se acompanhar de folhas pautadas específicas para realização dos mesmos, que deverá adquirir <u>atempadamente</u> na papelaria da escola;</li> <li>As obras e textos a trabalhar obrigatoriamente no âmbito da Educação Literária foram selecionados com base no PPEB e nas MCP.</li> </ul>	<b>Nomenclatura</b>	<b>Valores</b>
	<b>Muito Bom</b>	<b>18 - 20</b>
	<b>Bom</b>	<b>14 - 17</b>
	<b>Suficiente</b>	<b>10 - 13</b>
	<b>Insuficiente</b>	<b>0 - 9</b>

**MATERIAL NECESSÁRIO:** Manual adotado, caderno diário, folhas pautadas destacáveis, esferográfica, lápis, fichas de trabalho fornecidas e outro material indicado pontualmente pelo professor, como folhas pautadas específicas para a realização de testes.