

**Ref.º: METAS CURRICULARES DE INGLÊS - 3º CICLO - 9º ANO - Perfil de saída - Nível B.1(QECL)**

**Compreensão oral - Compreender discursos produzidos de forma clara:** Seguir orientações e informações com algum pormenor. Seguir uma apresentação breve desde que o tema seja familiar. Identificar formas de tratamento formal e informal. Distinguir formas de tratamento não ofensivas/ofensivas. **Compreender diferentes tipos de texto áudio/audi visual desde que adequados ao nível de conhecimentos do aluno:** Seguir os aspetos principais em programas sobre assuntos familiares. Seguir instruções simples (programas de culinária, bricolage). **Leitura - Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação:** Identificar o slogan e o público alvo de textos publicitários em diferentes contextos culturais. Identificar os pontos principais em textos jornalísticos. Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada. Identificar as principais conclusões em textos de opinião. **Utilizar dicionários diversificados para consulta:** Saber procurar entradas e seus significados. Saber aplicar a informação recolhida no âmbito da compreensão e da expressão. **Ler textos adaptados de leitura extensiva:** Identificar as personagens e os acontecimentos narrados. Identificar os sentimentos e desejos das personagens. **Interação Oral - Interagir com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso:** Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente e de forma clara. Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia (idas ao cinema, encontros). Expressar situações hipotéticas pouco prováveis. Recontar o discurso de outrem. **Produzir diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade:** Usar diferentes graus de formalidade. Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. **Produção Oral - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas:** Dramatizar pequenos textos. Falar sobre um anúncio, um filme ou um livro. Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. **Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal:** Expressar opinião sobre os temas estudados. **Escrita - Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral:** Escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais. Escrever ou responder a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos. **Produzir textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado:** Escrever o guião de uma entrevista. Escrever comentários subordinados a tópicos ou imagens fornecidos. Escrever sobre um produto/um anúncio publicitário. Escrever sobre os temas da atualidade estudados. **Domínio Sociocultural - Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa:** Identificar personagens do meio artístico, literário, científico e político. Identificar obras de destaque (livros, filmes, quadros). **Conhecer universos culturais diferenciados:** Identificar alguns fatores que impeçam a comunicação intercultural (discurso adequado para expressar tolerância para com as ideias dos outros, discordância e aceitação). Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens (intercâmbios, campos de férias, voluntariado). Identificar transformações no modo de estar e de viver (saúde, trabalho, lazer, tecnologia). **Gramática - Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade: Connectors:** Usar *either ... or, neither ... nor*. Usar *therefore, however* e *even though*. **Relative Pronouns:** Omitir *who, which, that* quando o pronome tem a função de objeto na frase. **Reported Speech** Reproduzir, no discurso indireto, afirmações, perguntas e ordens introduzidas por verbos no *present simple* e *past simple*. **If Clauses:** Expressar situações hipotéticas, usando *if clauses (second conditional)*. **Verbs:** Usar *ask, say, tell, explain, suggest* no discurso indireto. Distinguir *verb + infinitive (forget to go)* de *verb + -ing form (avoid going)*. Usar o *past perfect*. **Question-tags:** Usar *question-tags*. **Idioms:** Reconhecer algumas expressões idiomáticas mais frequentes (*body idioms, food idioms*). **Lexical Chunks** - Apropriar-se de novos itens lexicais, relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. **Language Awareness:** Uso de *say* e *tell*.

Domínios de referência:		Aulas
1.º	Juventude : Programas de intercâmbio; voluntariado / Tecnologia	±39
	Descrver imagens; Prever acontecimentos e analisar imagens; Reconhecer e selecionar informação de um texto/brochura/pequenas notícias/ gráfico; Identificar informação específica nesses diferentes textos; Identificar informação através da audição de uma canção / texto/ visionamento de um filme; Rever, consolidar e usar vocabulário específico de cada unidade temática; Expressar opinião; Realizar pequenas apresentações orais guiadas; Realizar actividades de Role Play; Identificar estrutura e produzir um postal/carta /texto para publicação num blogue/ página de um diário digital.	
2.º	Alimentação e Saúde / Distúrbios Alimentares / Problemas dos Jovens / O Mundo do Trabalho: trabalho a tempo parcial; profissões e carreiras futuras.	±37
	Expressar opinião; Ser capaz de apresentar argumentos e diferentes pontos de vista; Descrver um anúncio; Manter uma conversa ao telefone; Reconhecer e selecionar informação de textos; Elaborar um panfleto argumentativo/ carta formal/ artigo para um site; Realizar actividades de Role Play.	
3.º	O Mundo do Trabalho / Dependências e o Mundo dos Jovens / Leitura Extensiva: “Diary of a Youtuber”	±24
	Identificar problemas de jovens/vícios; Expressar opinião; Elaborar um texto de opinião/ argumentativo; Ler e analisar a obra de leitura extensiva.	
	Verbs + to-infinitive and verbs + -ing form / Connectors / Question tags	

**AVALIAÇÃO:**

INDICADORES	LOCAL	CATEGORIA	PESO
<b>A - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS</b>			<b>80%</b>
1. Compreensão e produção oral	Na sala de aula	Interação oral na aula (leitura, pronúncia, inteligibilidade da com. oral); Apresentação oral de trabalhos individuais / pares/ grupo / roleplays	25%
2. Compreensão e produção escrita		Testes escritos.	25%
		Extra aula	Trabalho de aula: Projetos, fichas de trabalho, composições, comentários, ...
		TPCs; Trabalhos de projeto e investigação; Atividades de complemento curricular	05%
<b>B - COMPORTAMENTOS E ATITUDES</b>			<b>20%</b>
Participação e Empenho	Geral	Cooperação nas atividades da aula; Realização das tarefas propostas	20%
Sentido de responsabilidade		Cumprimento de regras e deveres / Material necessário	
Relação com os outros		Cooperação e espírito de entreajuda / Respeito e correção	
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO / PERIODICIDADE</b>			<b>REGISTOS UTILIZADOS</b>
Testes de diagnóstico - Quando necessário Observação direta na aula - Diariamente Testes e fichas formativas - Quando necessárias	Testes sumativos - Pelo menos 2 por período; 1 no 3º período TPCs - Semanais; Testes de listening - 1 por período	Projetos / pesquisa - 1 por período (1º e 2º P) Autoavaliação - permanente / formal no final do período	Grelhas específicas

- Os instrumentos de avaliação adequar-se-ão ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específicos.
- Serão avaliadas as ‘skills’ através dos instrumentos próprios
- As classificações de final de período são as médias aritméticas simples das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação desde o início do ano e de acordo com as percentagens constantes da tabela.

**MATERIAL NECESSÁRIO:** Manual NEXT MOVE + ‘workbook’ + caderno diário c/ materiais distribuídos + lápis + borracha + esferográficas preta / azul + cores. Independentemente do tipo de caderno diário usado, o aluno deverá fazer-se acompanhar sempre de folhas pautadas destacáveis, para que, caso o professor o solicite, possa realizar trabalho escrito para classificação. Salvo indicação específica do professor, nos dias de realização de testes o aluno deverá fazer-se acompanhar de folhas pautadas específicas para realização dos mesmos, que deverá adquirir atempadamente na papelaria da escola.