

REFERÊNCIA - METAS CURRICULARES - 8º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível II) – Nível de Desempenho A.2.2 (QECL)

Compreensão Oral - Compreender conteúdos simples reproduzidos em meios áudio/audiovisuais adequados ao nível de conhecimento do aluno: identificar o conteúdo principal do que ouve e vê; identificar os intervenientes no discurso; identificar a sequência do discurso; identificar informação específica. Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade: distinguir entre discurso formal e informal: reconhecer características do interlocutor/emissor através do registo utilizado. **Leitura** - Ler textos breves de tipologia diversificada: entender cartas pessoais sobre assuntos familiares; entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas. Utilizar dicionários monolíngues para consulta: reconhecer a organização do dicionário; identificar algumas abreviaturas; saber procurar entradas e seus significados; saber procurar colocações associadas a alguns verbos estudados (*make / do / know / meet*). Ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva: identificar as personagens e a sua descrição; compreender os acontecimentos e a sua sequência. **Interação oral** - Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular: formular perguntas e dar respostas sobre vivências dos jovens em diferentes meios culturais (hábitos alimentares, modas e hobbies); usar vocabulário adequado aos temas estudados no domínio intercultural; entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; formular hipóteses prováveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve. Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados: pedir, dar e receber informações, em situações do quotidiano (compra de bilhetes, horários, compras em lojas); dar e receber informação sobre quantidades e preços. Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo: usar registo formal e informal em contextos que lhe são familiares (*Would you like...? / Do you want...?*). **Produção oral** - Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas: descrever acontecimentos e actividades passadas e futuras; descrever acontecimentos e actividades hipotéticas; apresentar soluções para problemas ambientais; falar sobre o mundo dos adolescentes; descrever tradições do seu meio cultural (Natal, Páscoa). **Escrita** - Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia: escrever ou responder a um e-mail pessoal ou a um postal (pedir informação, desejar boas festas), utilizando fórmulas de saudação e despedida adequadas; escrever ou responder a uma carta informal (fazer ou aceitar um convite, agradecer pedir desculpa). Produzir textos breves, de 50 a 80 palavras, com vocabulário frequente: escrever uma notícia (jornal da escola); escrever sobre uma personagem, um museu ou um monumento pesquisado. **Domínio Sociocultural** - Conhecer alguns aspectos culturais de alguns países de expressão inglesa: identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos e museus; identificar locais de interesse a visitar. Conhecer e descrever temas da actualidade: identificar problemas ambientais e soluções possíveis; identificar alguns meios de comunicação social. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos: identificar diferentes hábitos alimentares: entender o mundo dos adolescentes: hobbies, moda, estados emocionais. **Gramática** - Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua: **Nouns** - usar countable e uncountable nouns. **Adjectives** - Identificar a ordem de vários adjectivos que qualificam o mesmo nome; usar *so+adjective*. **Relative Pronouns** - Usar *who, which, whose e that*. **Quantifiers** - Usar *much, many, a lot of / lots of a few, a little*. **If Clauses** - Expressar situações hipotéticas, usando *if clauses (zero and first conditional)*. **Verbs** - Descrever acontecimentos no passado com *used to / didn't use to*; usar verbos no *present perfect*; usar o *present perfect* com *for, since, just, already, never/ever, yet*. Distinguir quando deve utilizar o *past simple* e o *present perfect*; usar *would/wouldn't, could/couldn't, must/mustn't e have to*; usar alguns *phrasal verbs (find out, cal back)*. **Lexical chunks** - apropriar-se de novos itens lexicais relacionados com as áreas temáticas previstas no domínio intercultural. **Language Awareness**. Particularidades do uso da *negativa* (I didn't see anything/ I didn't see nothing). Diferença entre *I used to.../ usually ...*

Domínios de referência:		Aulas
1.º P.	Atividades de lazer/ Férias/ Alimentação	+/- 22
	Apresenta pessoas; Descreve lugares, Narra acontecimentos de férias; Descreve e expressa opiniões sobre atividades de lazer; Identifica produtos e embalagens; Expressa preferência sobre pratos típicos / diferentes tipos de restaurantes; Reserva uma mesa / consulta uma lista / pede uma refeição / pede e dá conselho. Possessive pronouns and determiners; Present Simple; Question Words, Past Simple, Present Simple / Present Continuous; Past Simple / Past Continuous; Countable/ uncountable nouns; Used to	
2.º P.	Alimentação/ O Vestuário e estilo pessoal / Media: Jornais e Revistas, Rádio e Televisão	+/- 22
	Expressa opinião sobre roupas / estilos / modas; Descreve indumentárias: cores / padrões / peças de roupa; Expressa opiniões sobre a importância da leitura; Identifica tipos de jornais e revistas e diferentes secções; Analisa jornais / e revistas, tipos de notícias e artigos. Reproduz as palavras de alguém; Discute a importância da Rádio e TV; Analisa pros e contras da TV; Quantifiers; Modal verbs; so/ such; Present Perfect; Past simple/ Present Perfect; Adjective Formation; Linking words	
3.º P.	Ambiente: Problemas e soluções	+/- 17
	Identifica profissões do cinema; Expressa ideias e preferências sobre diferentes tipos de filmes; Descreve atores e personagens; Identifica / descreve ameaças ambientais; Manifesta pontos de vista sobre questões ambientais; Propõe soluções para a proteção do ambiente. Gerund; Phrasal verbs; Relative Pronouns; Modal verb Must/ Mustn't Future: Will; Conditional sentences: Zero and First Conditional; The Future: Be going to / Will	

AValiação:

INDICADORES	LOCAL	CATEGORIA	PESO	<ul style="list-style-type: none"> Os instrumentos de avaliação adequar-se-ão ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específicos. Serão avaliadas as 'skills' através dos instrumentos próprios As classificações de final de período são as médias aritméticas simples das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação desde o início do ano e de acordo com as percentagens constantes da tabela.
A - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS			80%	
1. Compreensão e produção oral	Na sala de aula	- Interação oral na aula (leitura, pronúncia, inteligibilidade da com. oral); Apresentação oral de trabalhos individuais / pares/ grupo / roleplays	25%	
		Testes escritos.	25%	
2. Compreensão e produção escrita	Extra aula	Trabalho de aula: Projetos, fichas de trabalho, composições, comentários, ...	25%	
		TPCs; Trabalhos de projeto e investigação; Atividades de complemento curricular	05%	
B - COMPORTAMENTOS E ATITUDES			20%	
Participação e Empenho	Geral	Cooperação nas atividades da aula; Realização das tarefas propostas	20%	
Sentido de responsabilidade		Cumprimento de regras e deveres / Material necessário		
Relação com os outros		Cooperação e espírito de entreajuda / Respeito e correção		
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO / PERIODICIDADE			REGISTOS UTILIZADOS	
Testes de diagnóstico - Quando necessário Observação direta na aula - Diariamente Testes e fichas formativas - Quando necessárias	Testes sumativos - Pelo menos 2 por período; 1 no 3º período TPCs - Semanais Testes de listening - 1 por período	Projetos / pesquisa - 1 por período (1º e 2º P) Autoavaliação - permanente / formal no final do período	Grelhas específicas	

MATERIAL NECESSÁRIO: Manual i-TEEN 8 + 'workbook' + caderno diário c/ materiais distribuídos + lápis + borracha + esferográfica preta / azul + cores. Independentemente do tipo de caderno diário usado, o aluno deverá fazer-se acompanhar sempre de folhas pautadas destacáveis, para que, caso o professor o solicite, possa realizar trabalho escrito para classificação. Salvo indicação específica do professor, nos dias de realização de testes o aluno deverá fazer-se acompanhar de folhas pautadas específicas para realização dos mesmos, que deverá adquirir atempadamente na panelaria da escola.