

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS - 9º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível III) - Nível de Desempenho A.2.2 (QECRL)

No contexto temático das vivências sociais, o aluno deve ficar capaz de:

Competência Comunicativa: **Compreensão oral** - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, vídeos, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. **Compreensão escrita** - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. **Interação oral** - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Interação escrita** - Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Produção oral** - Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Produção escrita** - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Competência Intercultural:** Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças. **Competência Estratégica:** Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendiz, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.

P	Domínios de referência:	Aulas
1º Período	Apresentação / Identificação / Urbanismo e Qualidade de vida / Ciência e Tecnologia / Estudos e Profissões Fala de si, da sua família, dos amigos, da casa e das atividades do dia-a-dia. Conta a vida de alguém no presente. Pede e dá informações sobre uma pessoa. Dá direções e indica as localizações. Identifica vocabulário específico sobre direções, profissões da cidade e meios de transporte, novas tecnologias da comunicação e invenções. Fala sobre a escola, os estudos e profissões.	±26
	Conteúdos essenciais do 8º ano; Conjugação verbal (revisão): présent de l'indicatif, imparfait/passé composé; impératif; plus-que-parfait; futur; Pronomes y/en; Preposições; Verbos pronominais; Expressões de tempo/negação/comparação; pronomes COD/COI.	
2º Período	Ambiente/Desporto e Saúde Identifica vocabulário específico sobre o ambiente; fala dos problemas ligados ao ambiente e da sua defesa; descobre modos de proteger a natureza e conhece melhor os animais. Faz descrições. Fala sobre desportos, saúde e o corpo humano.	±24
	Modo conjuntivo e condicional; Expressões de obrigação, interrogação e negação; Pronomes demonstrativos; Colocação do advérbio numa frase com tempos compostos.	
3º Período	O Mundo Moderno: Comunicação social / Violência na escola / Racismo / Solidariedade / Cooperação Internacional / Publicidade e cinema Fala dos meios de comunicação social, da violência na escola, do racismo, da solidariedade e da cooperação. Redige uma notícia, exprimindo-se com frases completas. Refere datas, nomes, acontecimentos e iniciativas relevantes de solidariedade. Fala dos sentimentos que uma imagem pode inspirar. Conta uma história/filme e relata o que alguém disse.	±11
	Pronomes y/en; Expressões de: negação, causa, consequência, fim, oposição e exclamação; Pronomes relativos variáveis e invariáveis; Negação reforçada e descritiva; Discurso indireto.	

AVALIAÇÃO:

INDICADORES	LOCAL	CATEGORIA	PESO
A - CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS			80%
1. Compreensão e produção oral	Na sala de aula	Interação oral na aula / interação (leitura, pronúncia, inteligibilidade); Apresentação oral de trabalhos individuais / pares/grupo / jeux de rôles	25%
		Testes escritos	30%
2. Compreensão e produção escrita	Extra-aula	Trabalho de aula: Fichas de trabalho, projetos, caderno diário, composições, comentários...	20%
		TPCs; Trabalhos de projeto e investigação; Atividades de complemento curricular	05%
B - COMPORTAMENTOS E ATITUDES			20%
Participação e Empenho	Geral	Cooperação nas atividades da aula; Realização das tarefas propostas	20%
Sentido de responsabilidade		Cumprimento de regras e deveres / Material necessário	
Relação com os outros		Cooperação e espírito de entreajuda / Respeito e correção	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO / PERIODICIDADE			REGISTOS UTILIZADOS
Testes de diagnóstico - Quando necessário Observação direta na aula - Diariamente Fichas de trabalho - Quando necessário	Testes sumativos - 2 por período; (1 no 3º período) TPCs - Semanais	Projetos / pesquisa - pelo menos 1 por ano Autoavaliação - permanente / formal no final do período	Grelhas específicas

- Os instrumentos de avaliação adequar-se-ão ao nível médio das aprendizagens da turma, salvo nos casos em que a necessidade de diferenciação obrigue ao uso de instrumentos de avaliação específicos.
- Serão avaliadas as 'skills' através dos instrumentos próprios
- As classificações de final de período são as médias aritméticas simples das classificações obtidas em todos os elementos de avaliação desde o início do ano e de acordo com as percentagens constantes da tabela.

MATERIAL NECESSÁRIO: manual + 'cahier d'exercices' + caderno diário c/materiais distribuídos + lápis + borracha + esferográfica preta / azul / vermelha / verde. Independentemente do tipo de caderno diário usado, o aluno deverá fazer-se acompanhar sempre de folhas pautadas destacáveis, para que, caso o professor o solicite, possa realizar trabalho escrito para classificação. Independentemente do tipo de caderno diário usado, o aluno deverá fazer-se acompanhar sempre de folhas pautadas destacáveis, para que, caso o professor o solicite, possa realizar trabalho escrito para classificação.

